

Marco Tempesta



FSE Rieti 2



buona caccia

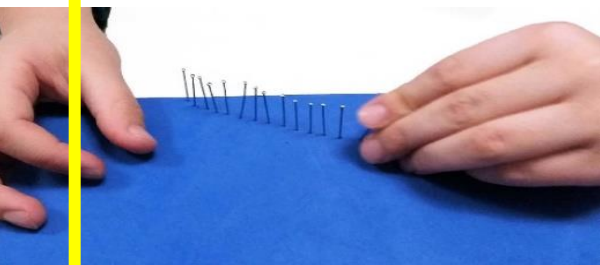
dal branco waingunga, Rieti 2



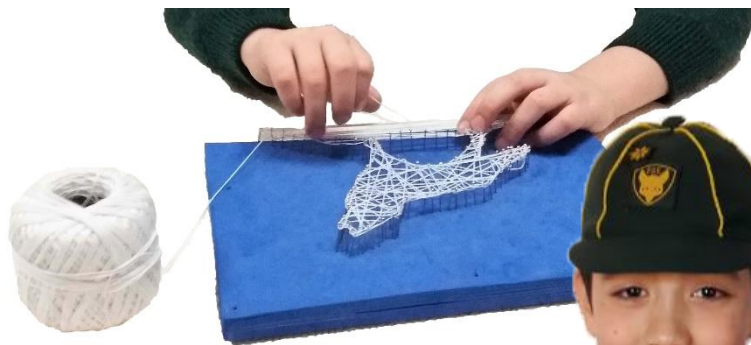
Quadro in rilievo



Per realizzare la base del quadro ho utilizzato tre fogli blu di carta gommata di formato A4, li ho incollati uno sull'altro in modo da ottenere una tavola con uno spessore di circa 2 cm. Ho riprodotto il disegno sulla carta lucida del lupo capo branco: Akela sulla Rupe del Consiglio. Ho posizionato il foglio sulla tavola e ho iniziato a ricalcare con un chiodino puntinando il contorno della sagoma. Poi ho tolto la carta lucida e sulla base ho fissato bene dei chiodini sulla sagoma.



Dopo averli inseriti tutti ho iniziato a "riempire" il disegno con uno spaghetto sottile bianco. Ho fatto un nodo su uno spillo e ho incominciato a far passare lo spaghetto da una parte all'altra per tutti i chiodini. Infine per marcare meglio il contorno, ho passato il filo su tutto il perimetro. Buon divertimento!



MATERIALE:

- fogli blu gommati;
- carta velina;
- chiodini;
- spago bianco;
- matita;
- colla vinilica.





Francesco Santoprete

Segna libro

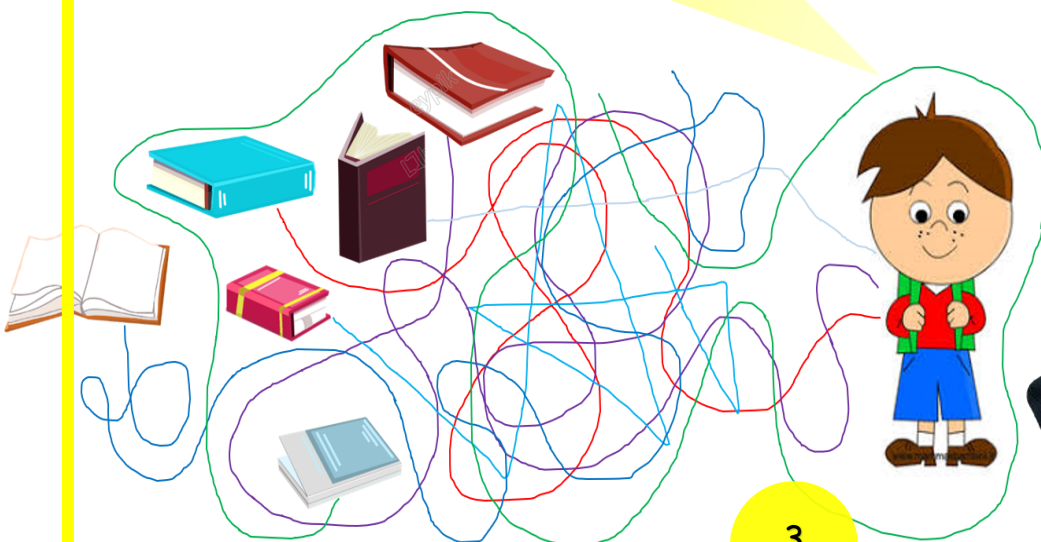
Cari amici, voglio mostrarvi il mio segnalibro fatto con materiali semplici e naturali.

Le uniche cose che occorrono sono: una stecca di legno e un disco di un bastone che si trova facilmente in una passeggiata primaverile.

Una volta recuperati i materiali è sufficiente avere un po' di colla per attaccare il disco di legno nella parte finale della stecca e lasciarlo seccare. Quando si è ben seccato il tutto, si può decorare a proprio piacimento. Ho scelto di scrivere lungo la barretta la nostra Parola Maestra "del nostro meglio" e disegnare sul cerchietto un'impronta di lupo. E' sicuramente il segnalibro migliore da utilizzare mentre leggiamo i nostri libri! Divertitevi anche voi a realizzarne uno!



Quali libri sono nello zaino di Francesco? Seguite le linee per capirlo!





Matteo Roversi



Il vulcano durante la sua eruzione elimina lava, cenere, gas, vapore acqueo. Per riprodurre una strepitosa eruzione, per gioco, bisogna:

- costruire con il das, intorno ad una bottiglia di vetro la struttura del vulcano;
- appena asciutto pitturarlo;
- inserire all'interno della bottiglia, prestando attenzione, due cucchiari di bicarbonato e poi una pozione di aceto e colorante rosso per alimenti.

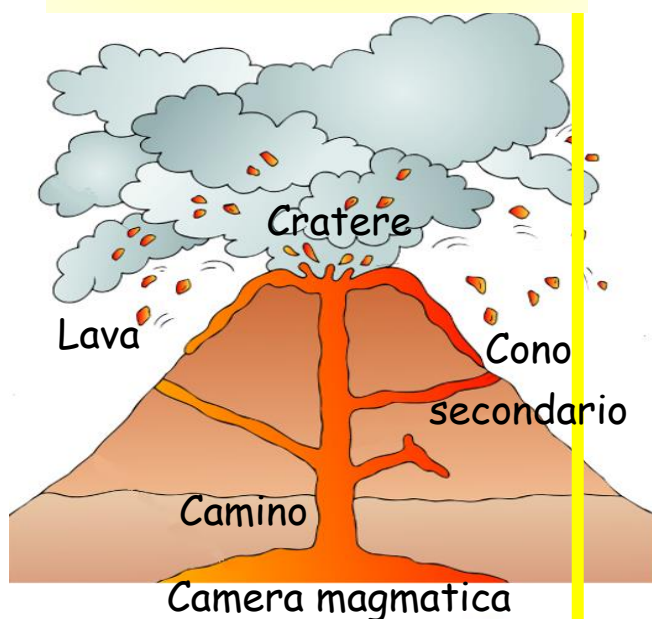
....Aspettate poco.... Rimarrete senza fiato, Woow!!

Quando si versa l'aceto si forma una schiuma che fuoriesce dal vulcano: il bicarbonato reagisce con l'aceto producendo anidride carbonica, responsabile della formazione della schiuma!

Che bell'esperimento!

MATERIALE:

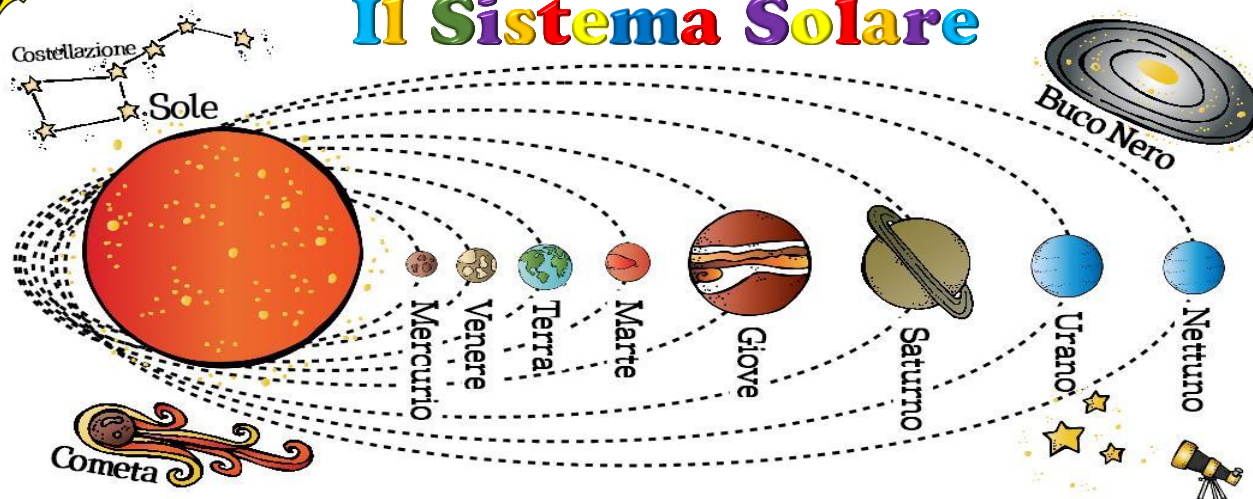
- vassoio plastificato;
- bottiglia di vetro;
- das;
- tempere;
- pennello;
- bicarbonato;
- aceto;
- colorante per alimenti.





Alessio Cupelloni

Il Sistema Solare



Pronti per
un viaggio
nello spazio?
.....Si parte!

Per riprodurre il nostro sistema solare ho preso un foglio di polistirolo nero e ho disegnato con un pennarello bianco 8 cerchi concentrici equivalenti a 8 orbite. Nella quarta orbita ho incollato una serie di meteoriti con dei sassolini. Poi ho incollato al centro una pallina di gomma su cui ho inserito otto pezzi di fil di ferro nero, tagliati a misura. Ho pitturato delle palline di polistirolo di varie dimensioni in base ai rispettivi pianeti. Per Saturno ho ritagliato un anello da incollare al pianeta stesso. Per il Sole ho utilizzato della carta velina e colla vinilica per realizzare una superficie rugosa. Ho incastrato in successione i pianeti nelle stecche in base alla reale distanza dal Sole. Infine ho ritagliato dei talloncini su cui ho scritti i nomi dei pianeti e li incollati al di sotto dei rispettivi pianeti, così da riconoscerli più facilmente. Che bello!



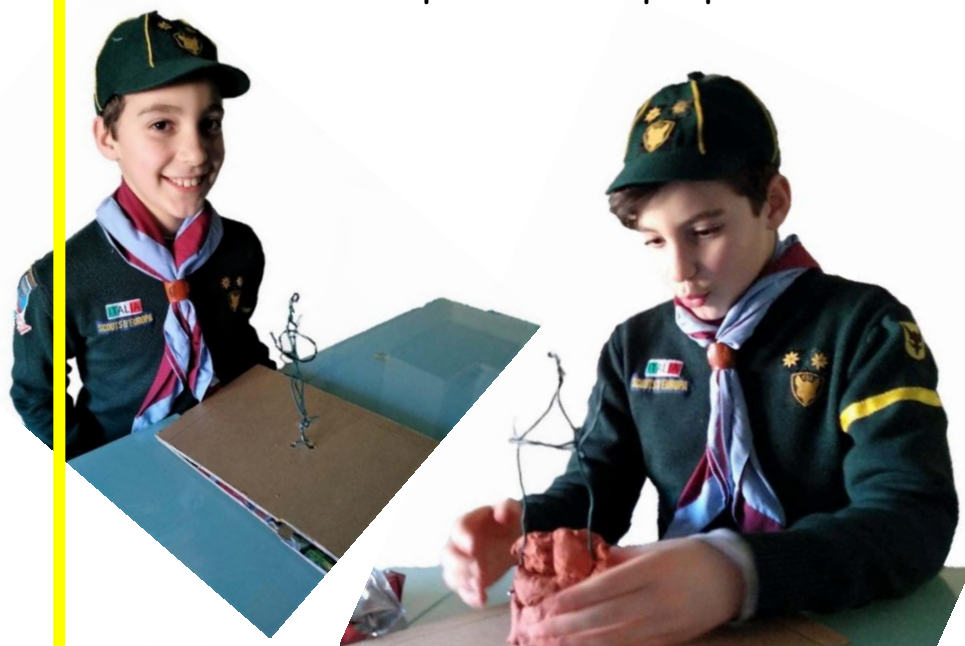


Roberto Tedesco

La città di Rieti: statua di San Francesco



La "Valle Santa" di Rieti, immersa nella Natura, è stata vissuta da San Francesco in alcuni importanti momenti della sua vita: l'operazione agli occhi per tentare di guarire dalla malattia che lo affliggeva accaduta a Fonte Colombo in cui avviene anche la stesura della regola dell'Ordine francescano; il primo presepio a Greccio; la composizione del Cantico delle Creature a La Foresta e la predizione di una grande espansione per il suo Ordine a Poggio Bustone. Nel centro storico di Rieti, a lato della Cattedrale, è presente una statua dedicata al Santo sotto la quale si trovano 4 massi provenienti proprio dai 4 Santuari.



Ho voluto realizzare un modello della statua seguendo i seguenti passaggi:

1- creare uno scheletro con il fil di ferro fissandolo ad una base rigida;

2- fare il corpo con il das modellandolo con la mano alzata e lo sguardo alto a cercare un rapporto con la Natura;

3- creare i dettagli tra cui le pieghe della sua tunica, con uno stecchino.





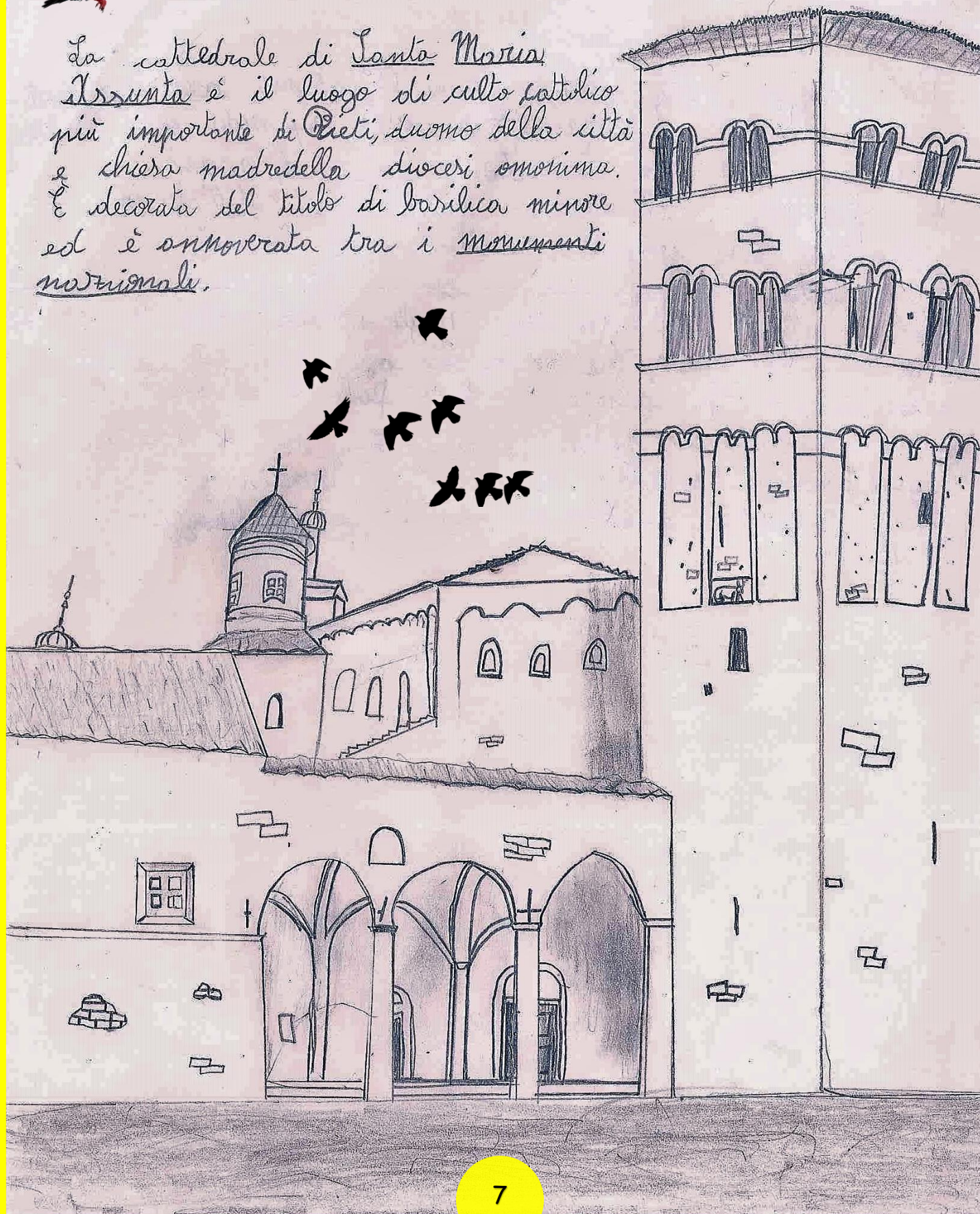
Fabiano Pezzotti

La storia della città di Rieti: Cattedrale



La cattedrale di Santa Maria Assunta

La cattedrale di Santa Maria Assunta è il luogo di culto cattolico più importante di Rieti, duomo della città e chiesa madre della diocesi omosima. È decorata del titolo di basilica minore ed è annoverata tra i monumenti nazionali.





Matteo Morciano

Carro dei pionieri

Realizziamo un carro per cow-boys e pionieri:

1- tagliare longitudinalmente a metà una scatola del the' per ottenere la base del carro. Inserire le due metà l'una dentro l'altra per creare una doppia parete su cui infilare ed incollare un cartoncino curvato per la copertura del carro;

2- incollare un tappo di sughero in verticale ad un'estremità della base della scatola del thè;

3- bucare con un pezzetto di spiedino l'altra estremità della scatola appena sopra il fondo;

4- tagliare, facendosi aiutare da un Vecchio lupo, un tappo di sughero per ottenere dei dischi per le ruote anteriori e per i mozzi delle ruote posteriori;

5- forare con un punteruolo, prestando attenzione, i dischi ed i due tappi di plastica nel loro centro e inserirli nelle estremità dello spiedino e incollarne uno nel sughero anteriore;

6- tagliare a misura delle strisce di carta avana ed incollarle intorno alla scatola del thè;

7- applicare dei pezzi di spago per simulare le corde che tengono il telo....

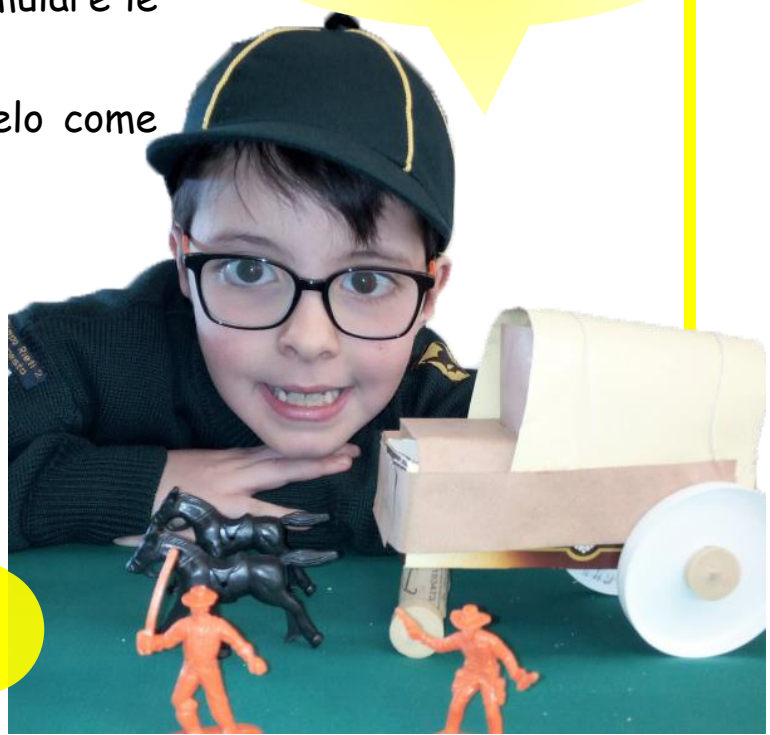
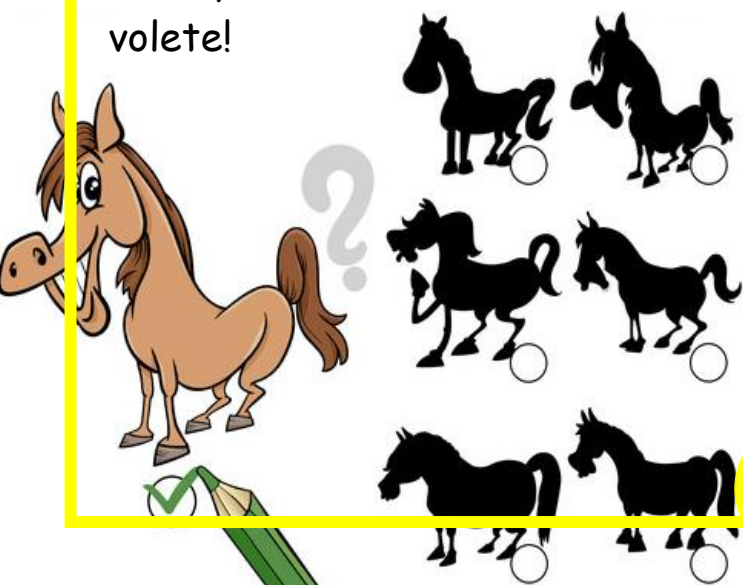
Ecco pronto il nostro carro, abbellitelo come volete!



MATERIALE:

- scatola del the;
- cartoncino A4;
- carta avana;
- 2 tappi grandi di plastica;
- tappi di sughero;
- bastoncino per spiedini;
- spago da cucina;
- forbici;
- colla.

Buona caccia, provate ad associare il cavallo alla sua ombra!





Davide Mattei

OROLOGIO A CUCU'



Costruiamo un bell'orologio a cucù per la tana:

1- incollare una affianco all'altra le stecchette di legno a formare un rettangolo, incollarvi sopra trasversalmente alle estremità due stecchette. Ripetere questo procedimento anche per le altre tre pareti laterali;

2- realizzare l'apertura frontale per posizionare ed incollare l'uccellino, aiutandosi con un compasso tracciare un cerchio da ritagliare. Realizzare il secondo foro roteando le forbici nel rettangolo frontale ed inserire il meccanismo con le lancette;

3- incollare le estremità dei quattro lati per formare la scatola dell'orologio;

4- realizzare il tetto disegnando su un foglio un triangolo con base di misura della larghezza della parete frontale. Una volta ritagliato appoggiarlo sulle stecche trasversali di legno incollate. Tagliare le stecchette seguendo il disegno. Incollare i due triangoli nei due lati frontali e realizzare la copertura con altre stecchette;

5- posizionare un gancio dietro e l'orologio è pronto, si può decorare e colorare a piacimento.



MATERIALE:

- stecchette di legno;
- meccanismo con lancette per orologio;
- uccellino finto;
- gancio;
- tempere;
- colla a caldo;
- compasso;
- forbici e taglierino.

Ricomponete l'orologio puzzle, occhi ben aperti!





Matteo Iagnemma



Maschere biscottate

Predisporre sulla spianatoia la farina a fontana e inserirvi tutti gli ingredienti. Ammassare velocemente formando una palla, avvolgerla nella pellicola e metterla a riposare in frigo per 30 minuti. Poi stenderla e con gli appositi stampini creare con tutta la pasta le maschere. Cuocere a 180 gradi per pochi minuti. Una volta fredde immergerle nel cioccolato fuso fondente e guarnirle con confettini a piacere.

Matteo

Buon appetito...

Provate a riordinare cronologicamente le foto dei passaggi!

INGREDIENTI:

- 1 uovo;
- 250 gr di farina;
- 100 gr di zucchero;
- 100 gr di burro;
- $\frac{1}{2}$ bustina di lievito;
- 1 vanillina;
- cioccolato;
- confettini colorati.





Mattia Recchia

Porta Penne



Per realizzare questo portapenne coloratissimo ho seguito i seguenti passaggi:

1- ho incollato delle metà delle mollette ad un barattolo di latta privato di coperchio precedentemente;

2- ho dipinto il tutto con vari colori a tempera. Potete personalizzarlo come meglio credete, sprigionate la vostra fantasia e Voilà mettetelo sulla vostra scrivania così tutta la cancelleria sarà più ordinata all'interno del porta penne!

Buon lavoro e buona caccia!

MATERIALE:

- barattolo di latta;
- mollette;
- colori a tempera;
- pennello;
- colla vinilica.



Sono Miky il coniglio, aiutatemi a raggiungere le uova! Grazie.





Carissimi Lupi, eccovi il sesto numero del giornalino del nostro branco Waingunga del Rieti 2.

E' iniziata la primavera, le piante si rivestono di foglie; i fiori cominciano a sbocciare coloratissimi pronti a sprigionare fantastici odori attirando gli insetti ghiotti di nettare; gli uccelli arrivano da lontano, e noi alzando gli occhi possiamo osservare le loro bellissime danze seguire le rapide del vento. Wow che spettacolo! Tutti i nostri sensi vengono così risvegliati: gli occhi vispi, il naso e le orecchie pulite sono sempre pronti a scrutare e ad ascoltare con attenzione il tutto. Beh quante volte non ci rendiamo conto delle bellezze che ci circondano: la nostra vita piena di impegni ed attività a volte ci distoglie dallo stare nella e con la nostra Natura. Ma noi lupi, sicuramente, con una gran sete di curiosità ammiriamo e viviamo questa bellezza, tanto lodata ed amata anche da San Francesco nel suo Cantico delle creature: "...Laudato si', mi' Signore, per sora luna e le stelle... Laudato si', mi' Signore, per sor'aqua, la quale è molto utile et humile et pretiosa et casta.... Laudato si', mi' Signore, per sora nostra matre terra, la quale ne sustenta et governa, et produce diversi fructi con coloriti flori et herba...".. Abbiamo ben cacciato in branco in magnifici posti e nell'ultimo mese non ci siamo fatti mancare nemmeno le meravigliose cascate delle Marmore! E proprio noi che sempre utilizziamo molto bene occhi ed orecchie ci divertiamo ogni giorno molto di più di chi non ha allenata la vista e l'attenzione; basta una semplice passeggiata in montagna, campagna o in un parco in città per sentirci felici, che bello!

Che il favore della giungla vi accompagni. Buona caccia!



Una grande buona caccia
a tutti voi, ci vediamo al
prossimo numero del giornalino!

